

LEVANTAMENTO DE DADOS ERGONÔMICOS DAS LATAS DE TINTAS

6200620/095

Anna Carolina Corrêa Batista (Aluna - IFSul Câmpus Pelotas – Design de Interiores carolinaannacb@gmail.com)
Liege Dias Lannes Soares (Professora Coordenadora - IFSul Câmpus Pelotas – Coordenadoria de Design liegelannes@gmail.com)
Catiúcia Klug Schneider (Professora Colaboradora - IFSul Câmpus Pelotas – Coordenadoria de Design caticucia.klug@gmail.com)

CAMPUS PELOTAS

Este trabalho apresenta um estudo desenvolvido no campo do Design de produto, embasado em referenciais teóricos do campo da ergonomia e teve como objetivo fazer um levantamento de dados, das características e aspectos ergonômicos, acerca das embalagens de latas de tintas de 900ml, 3,6lt e 18lts.

Foram selecionadas seis marcas para análise das embalagens com relação às especificações técnicas, como dimensões, peso, material e para verificação dos aspectos ergonômicos, como usabilidade, formato de pega, forma de manejo para abrir, fechar e armazenamento do produto, além da interação com o usuário.



A seleção das marcas de tintas foi feita através do Prêmio Top of Mind 2019, que elencou as 5 melhores e a Renner foi adicionada por ser regionalmente reconhecida.

Suvinil	Coral	Sherwin Williams	Lukscolor	Eucatex	Renner
 10,8x10,8x12cm Peso: 1,36Kg	 12x11,2x11,2cm Peso: 1,292Kg	 12x10,8x10,8cm Peso: 1,29Kg	 12x10,5x10,5cm Peso: 0,882Kg	 11,2x10x10cm Peso: 1,4Kg	 12x10x10cm Peso: 1,2Kg
 19x19x19cm Peso: 4,85Kg	 18,5x17x17cm Peso: 4,795Kg	 18,7x33,7x16,8cm Peso: 5,7Kg	 19x17x17cm Peso: 5,6Kg	 19x16x16cm Peso: 5,59Kg	 19x17x17cm Peso: 5,2Kg
 35x35x35cm Peso: 24,7Kg	 35x23,5x23,5cm Peso: 23,77Kg	 35,1x27,6x27,6cm Peso: 24,6Kg	 40x20x20cm Peso: 20Kg	 50x35x30cm Peso: 30Kg	 35x25x25cm Peso: 25Kg

Desenvolveu-se também entrevistas on-line, com profissionais da pintura, na busca de informações que pudessem auxiliar no entendimento acerca da funcionalidade e dos problemas encontrados nas latas. Com os dados coletados foram identificados problemas de funcionalidade e ergonomia, como manejo, peso e armazenamento.

Dessa maneira, compreende-se então a necessidade de realizar alterações nas latas de tintas prediais, para um aprimoramento no ambiente de trabalho e na saúde dos profissionais.

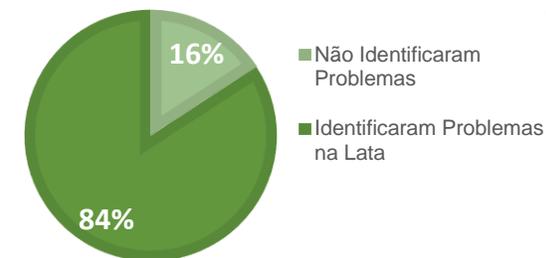
14^o
JIC
IFSul

JORNADA DE
INICIAÇÃO CIENTÍFICA DO
INSTITUTO FEDERAL SUL-RIO-GRANDENSE

INSTITUTO
FEDERAL
Sul-rio-grandense

2021

Profissionais
Entrevistados



Porém em virtude do processo de fabricação ser complexo e já consolidado, a pesquisa optou por sugerir a criação de acessórios e artefatos que pudessem manter a lata como ela está, mas ao mesmo tempo atender e manter a necessidade dos pintores.

Referências:

SCATOLIM, R. L. **A comunicação de embalagens de produtos alimentícios para deficientes visuais.** 2008. Dissertação (Mestrado) – Universidade Estadual Paulista. Faculdade de Arquitetura, Artes e Comunicação, Bauru, 2008.

MAFRA, R. M. **A adequada destinação das latas de tintas bicomponentes e a legislação.** 2019. Dissertação (Mestrado), Pós-Graduação em Ciências Ambientais. Universidade do Sul de Santa Catarina, 2019.

IIDA, Itiro. **Ergonomia: projeto e produção.** 2^aed. São Paulo: Edgard Blücher, 2005.

REALIZAÇÃO
propesp

INSTITUTO FEDERAL
Sul-rio-grandense